

令和8年7月1日時点

※3月13日以降に変更した箇所は赤字で表記しています

第43回朝霞市民まつり「彩夏祭」 関八州よさこいフェスタ参加要項



彩夏祭シンボルキャラクター
彩夏ちゃん

朝霞市民まつり「彩夏祭」とは...

朝霞市民まつり「彩夏祭」は、人とのつながりを大切にし、朝霞への愛着やふるさと意識を持ってもらいたいとの思いで、昭和59年から、朝霞市コミュニティ協議会が主催しています。

彩夏祭のメインイベントの一つである“よさこい鳴子踊り”が取り入れられたのは、平成6年の第11回市民まつりです。市民まつり開始当初は、盆踊りと打ち上げ花火が中心で、20代や30代の若者が参加できていないという状況でした。どの世代もみんなが参加できる祭りにしたいと考えた有志の市民の奮起により、市民まつり開始11年目で初めて取り入れられ、平成11年の第16回市民まつりから「関八州よさこいフェスタ」と名称が定められました。関八州よさこいフェスタは、高知の「よさこい祭り」、札幌の「よさこいソーラン祭り」に続き、本州で最古のよさこい鳴子踊りの祭典として、関東地方の鳴子踊りの一大拠点を目指しています。

開始当初は、25チーム約2,000人の踊り子でしたが、昨年は、市内外から100チームもの参加があり、約6,000人の踊り子が華麗な演舞を披露しています。関八州よさこいフェスタの成長とともに彩夏祭も年々盛大となり、第42回では3日間の来場者が延べ71万人となりました。

鳴子が響く、自由で、大胆で、想像力豊かな踊りと笑顔弾ける最高の演舞で、彩夏祭を盛り上げてください！

本文中では以下の略称を使用しています！

- ①朝霞市民まつり実行委員会 → 「実行委員会」
- ②朝霞市民まつり実行委員会事務局 → 「事務局」

各種SNSにて彩夏祭情報を随時更新中！！



ホームページ



X (旧Twitter)



Youtube

 つながる募金



こどもたちが将来も彩夏祭を楽しめるよう未来への募金を呼びかけています。

目次

■熱中症について	1
■申込み	
1 開催概要	2
2 参加要件	2
3 参加申込み	3
4 申込みにあたり	4
5 申込み後の提出物	5
6 楽曲について	6
7 音源の提出について	6
8 説明会・演舞順抽選会について	7
■連絡事項	
9 当日の演舞について	8
10 注意・連絡事項	11
■審査	
11 賞の種類について	12
12 一般チームの審査について	13
13 こどもチームの審査について	15
14 少人数チームの審査について	16
15 審査基準について	17
16 審査に関する連絡事項	18
17 荒天時の対応	19
■演舞場	
朝霞会場 朝霞駅南口演舞場（前夜祭）	21
朝霞会場 朝霞駅東口演舞場（前夜祭）	22
朝霞会場 公園通り南演舞場	23
朝霞会場 公園通り北演舞場	24
朝霞会場 朝霞の森前演舞場（一般/こども）	25
朝霞会場 朝霞の森前演舞場（少人数）	26
朝霞会場 青葉台ステージ	27
北朝霞会場 北朝霞ステージ	28
北朝霞会場 超熱いぜ！！関八連劇場	30
■その他	
今後のスケジュール	32
問い合わせ先	33

熱中症について

熱中症には十分注意し、体調管理を万全にしてください。各チームの代表者は、熱中症は大変重篤な症状をもたらす危険があることを、踊り子やスタッフのみなさんに周知するとともに、チームの代表者として責任をもち、メンバーの体調等に配慮し演舞をするようお願いいたします。

熱中症の症状チェック

- | | | |
|--|--------------------------------------|------------------------------------|
| ☐ めまいや顔のほてり | ☐ 筋肉痛や筋肉のけいれん | ☐ 体のだるさや吐き気 |
| ☐ 汗のかきかたがおかしい | ☐ 体温が高い、皮ふの異常 | ☐ 水分補給ができない |
| ☐ 呼びかけに反応しない、まっすぐ歩けない | | |

応急処置のポイント

- ・ 涼しい場所へ移動する
- ・ 水分、塩分を補給する
- ・ 首やわきの下など、体を冷やす

すぐに彩夏祭の救護所へ！！

救護所はこちら↓

- ★ 朝霞会場 朝霞市立総合体育館 サブアリーナ
- ★ 北朝霞会場 北朝霞公園野球場内

熱中症予防のために...

- ・ いつでも水分補給できるように飲み物を持ち歩きましょう。
- ・ こまめに休憩を取りましょう。
- ・ 塩分補給も忘れずに！

・ 演舞前に、必ずチーム全員の体調を確認し、体調に不安のある方や体調不良の方の演舞は中止させていただきます。

・ 待機中や演舞中に具合が悪くなった場合は、無理をして演舞を継続せず、水分や塩分、また、十分な休息を取ってください。

・ 救護所を利用する際の付き添いは最低限の人数としてください。

また、医師等の指示には必ず従ってください。

1 開催概要

(1) 名 称

第43回朝霞市民まつり「彩夏祭」関八州よさこいフェスタ

(2) 開催日程

令和8年7月31日（金）、8月1日（土）、2日（日）

(3) 会 場

朝霞会場：公園通り北・南演舞場、朝霞の森前演舞場、青葉台ステージ

朝霞駅南口演舞場（前夜祭）、朝霞駅東口演舞場（前夜祭）

北朝霞会場：北朝霞ステージ、超熱いぜ！！関八連劇場

※全ての演舞場で必ず演舞できるわけではありませんので、あらかじめご了承ください。

2 参加要件

(1) 通常参加 踊り子の人数は20名以上150名以内とすること

少人数参加 踊り子の人数は5名以上25名以内とすること

☐ 声出しや旗振りは踊り子の人数に含み、スタッフは除きます。

☐ 少人数参加は、一般チームのみ対象です。

(2) 両手で鳴子を鳴らして踊ること

☐ 原則として、踊り子全員が鳴子を両手に持ち、鳴子を鳴らして踊ってください。

なお、小道具の使用は演出の一部として認めます。

※道具の使用については9ページをご覧ください。

(3) 楽曲は4分30秒以内で地元曲を入れること

☐ 4分30秒には、曲の前後の空白の時間や、複数の曲で構成されている場合の曲と曲との間の時間も含みます。

☐ 地元曲のメロディーを1フレーズ以上使用してください。

※楽曲については、6ページをご覧ください。

地元曲とは・・・

市内チーム 朝霞音頭

市外チーム チーム活動拠点の地域ならではの曲 ※朝霞音頭も可

3 参加申込み

(1) 申込期間

- ☐ 令和8年3月13日（金）～4月16日（木）

(2) 申込方法

- ☐ ホームページ（<https://saikasai.com>）の申込みフォームに必要事項を入力
※ホームページからの申込みができない場合は、ご相談ください。

(3) 参加費

- ☐ 1チーム 通常参加 7万円
 少人数参加 4万5千円

※以下に該当する場合は参加費が免除となります。詳しくは、事務局へお問合せください。

- ①市内の小、中学校単位で参加する場合
- ②市内のこどもチームとして参加する場合
- ③メンバーの半数以上が障がいをお持ちの方で構成されている場合
- ④その他実行委員会が認める場合

(4) 参加費の納入について

- ☐ 参加申込み後、申込期間内に前述の参加費を必ずチーム名でお振り込みください。
- ☐ 振込を証明する書類は、必ず保管しておくようにしてください。提出を求める場合があります。
- ☐ 振込明細書をもって、領収書の発行に代えさせていただきます。

※注意

- ・振込手数料は各チームでご負担ください。
- ・納入後は、原則として返金いたしません。
- ・参加費の納入が確認できた参加確定チームに対し、「参加確定通知」を送付します。

振込先

埼玉りそな銀行 朝霞支店 普通口座 3763452
アサカシミンマツリジツコウイインカイ ジツコウイインチヨウ ウチダ タツヤ
(朝霞市民まつり実行委員会 実行委員長 内田 達也)

参加申込み
3/13～4/16

参加費納入
申込み後～4/16

参加確定通知送付

参加内容の確認

4 申込みにあたり

(1) 参加枠に関すること

- ☐ 一般チームの通常参加枠には、「審査あり」と「審査なし」の2種類があります。
なお、「審査なし」の場合は、土曜日または日曜日のみの参加、もしくは両日参加の枠があります。
- ☐ 「こどもチーム」はメンバーの半数以上が未就学児であることが条件です。
ただし、未就学児の人数が半数に満たなくとも、保育園単位での参加等、「こどもチーム」として認める場合があります。
なお、こどもチームは、朝霞の森前演舞場での2回演舞となります。
- ☐ 「少人数参加」の演舞場について、前夜祭を希望される場合は朝霞駅東口、北朝霞ステージ演舞場、本祭では関八連劇場、青葉台ステージ、朝霞の森演舞場での演舞となります。

(2) 参加申込内容に関すること

- ☐ 代表者、連絡担当者2名の計3名の連絡先を登録してください。
- ☐ 代表者は、連絡担当者の1人を兼務することができます。ただし、連絡担当者二人目には、別の方を登録してください。
- ☐ 彩夏祭ホームページに踊り子募集情報の掲載を希望する場合は、掲載したい内容のみ入力してください。
- ☐ 審査を受けないチームに限り、特別なチーム事情（例：こどもが多くステージ演舞ができない、会場移動が困難なため朝霞会場のみを希望 など）がある場合、申込時に備考欄へご入力ください。ただし、希望内容によっては対応できない場合があります。

(3) 連絡について

- ☐ 参加確定後の事務局との連絡等は、連絡担当者または代表者に限らせていただきます。
ただし、受賞に関する連絡については、代表者宛てに行います。
- ☐ 必ず連絡の取れる連絡先を入力してください。住所も不足なくご入力ください。
- ☐ 彩夏祭当日、連絡担当者は常に事務局と連絡が取れる状態にしてください。
(演舞中等で電話に出ることができない場合は、代理の方に携帯電話を預けるなどの対応をしてください)
- ☐ 事務局から伝達事項があった場合は、必要に応じて、その内容をチーム全体に速やかに周知してください。

※迷惑メール対策などでメールの受信設定をしている場合は、ドメイン指定を解除するか、次のドメインを指定受信できるように設定してください。→ @city.asaka.lg.jp

(4) 保険について

- ☐ 演舞中及び会場間の移動中のケガ等に備え、実行委員会で傷害保険に加入する予定ですが、各チームでも傷害保険等に加入してください。賠償責任保険等にも加入するようお願いします。
- ☐ 各チームの活動は、自己責任と自己管理が原則です。実行委員会は事故やトラブルなど、一切の責任を負いません。

(5) 肖像権の取扱いについて

- ☐ 彩夏祭における参加チーム及び参加者の肖像権や著作権は、二次使用权も含め、すべて実行委員会に帰属するものとします。
- ☐ 第三者による肖像権及び著作権の権利侵害等があった場合、実行委員会は一切関与しません。
- ☐ 彩夏祭当日の様子が、実行委員会や朝霞市のHP、SNS等に掲載されるほか、マスコミ等で紹介される場合があります。

(6) 写真撮影について

- ☐ 彩夏祭の当日は、朝霞市の広報担当と実行委員会公認の撮影業者が、会場内でチームの写真撮影を行う予定です。
- ☐ 公認の撮影業者が撮影した写真については、後日、撮影業者のHPに掲載し販売を行う予定です。撮影業者のHP等への写真の掲出を拒否する場合は、申込み時に該当する項目にチェックを入れてください。なお、拒否しない場合は、写真が撮影業者のHP等に掲載されること、また、連絡担当者①の連絡先を撮影業者に伝えることを承諾したものとします。(販売の詳細は、後日お知らせします。)
- ☐ 撮影許可証(1チーム2つまで)を、演舞当日の、最初の流し踊り演舞場の受付でお渡しします。演舞場内に立ち入る際には、必ず身に付けてください。なお、撮影許可証を付けている人以外は、演舞場内に立ち入り、撮影することを禁止します。
- ☐ 北朝霞ステージの下段と観客席の間にあるスペースは、朝霞市広報及び実行委員会公認撮影業者の撮影場所となりますので、チーム関係者による撮影はできません。
- ☐ 撮影許可証は、流し踊り演舞場内への立ち入りを許可するものです。撮影者がステージ内(下段含む)へ立ち入ることは禁止しております。

(7) その他

- ☐ 参加申込みチームが多数となった場合には、実行委員会で調整させていただく場合があります。

5 申込み後の提出物

提出物	提出方法	提出期限	備考
チーム写真	ホームページ申込フォーム	令和8年5月8日(金)	彩夏祭ホームページへの掲載を希望する場合のみ
演舞データシート	ホームページ申込フォーム	令和8年6月1日(月)	
音源データ	ホームページ申込フォーム	令和8年6月1日(月)	「6 楽曲について」 「7 音源の提出について」を参照してください。

※提出物は返却できませんのでご了承ください。

※提出物の内容につきましては、彩夏祭以外には無断で使用しません。

6 楽曲について

(1) 楽曲はデータで提出してください

- ☐ 楽曲データのファイル形式は**WAVのみ**とします。

楽曲データを提出する際は、ファイル名にチーム名をご入力ください。

※データ提出が難しい場合は、事務局までご相談ください。

(2) 全ての演舞で同じ楽曲を使用してください

(ただし、前夜祭の朝霞駅南口・東口演舞場を除く)

- ☐ 前夜祭の「朝霞駅南口・東口演舞場」及び、本祭の「超熱いぜ！！関八連劇場」は当日持参したCDを使用します。その他の演舞場は、事前に提出いただいた音源を使用します。※使用するCDが正常に再生されるか、事前に確認をお願いします。

- ☐ 演舞場ごとに楽曲を変えることはできません。提出する音源及び当日携行する予備のCDは、全て同じ楽曲にしてください。

ただし、前夜祭の朝霞駅南口・東口演舞場は、違う楽曲を使用することができます。

違う楽曲を使用する場合は、使用したい楽曲CDを持参し、演舞場の受付時にお申し出ください。

- ☐ 彩夏祭当日を含め、提出期限後の音源の差し替えはできません。

(3) 市販の楽曲は、著作権法など関連法令等に違反することのないよう、各チームの責任で使用してください

- ☐ 著作権等に関するトラブルは、実行委員会では責任を負いません。

実行委員会では、貸出し楽曲を用意しています。

貸出しを希望するチームはご連絡ください。

貸出し楽曲⇒「集まれ！踊り人」、「踊れや躍れ！」、「彩夏花笑」

貸出し楽曲は、他のイベントなどでも使用できます。

※彩夏祭での使用例

「集まれ！踊り人」→総踊り

「踊れや躍れ！」→大旗の競演、関八連演舞

「彩夏花笑」→総踊り など

7 音源の提出について

(1) 提出について

提出形式	・データ提出 データの形式は WAVのみ とします。 データのファイル名に「チーム名」をご入力ください。 ※まつり当日は、予備CDを携行してください！
提出方法	・ホームページ申込フォームから ※データ提出が難しい場合は、事務局までご相談ください。
提出期限	令和8年6月1日（月）【必着】
注意事項	・提出期限後の音源の差し替えは出来ません。 ・提出が遅れた場合、当日演舞曲を流すことができない可能性があります。

8 説明会・演舞順抽選会について

演舞場及び演舞開始時間等の演舞スケジュールを決定します。

抽選方法や時間等、説明会・演舞順抽選会の詳細は、4月下旬頃にお知らせします。

(1) 日程

令和8年5月30日(土) 午後4時～

(2) 場所

朝霞市民会館 ホール

TEL: 048-466-2525

◆東武東上線「朝霞駅」南口より

徒歩約12分 または

市内循環バス(膝折・溝沼線)「市民会館」下車

◆東武東上線「朝霞台駅」南口より

東武バス・朝05「市民会館入口」下車 徒歩5分



(3) 内容

- ☐ 注意点、重要事項の説明を行いますので、原則として、全チームご参加ください。
やむを得ず欠席する場合には、必ず資料を確認し、必要に応じて、事務局までお問い合わせください。
- ☐ 当日欠席したチームの演舞順は、実行委員会が代理で抽選を行います。
ただし、参加数が限られるイベントへの抽選などは、当日抽選会に出席したチームを優先します。
- ☐ 7月31日(金)前夜祭の演舞順は、希望する演舞場により抽選を行い決定します。
ただし、前回の上位チームの演舞順は実行委員会があらかじめ決定します。
- ☐ 8月1日(土)、2日(日)の本祭の演舞順は、審査希望の有無や参加希望日等により、抽選グループを分けて抽選を行います。
- ☐ 実行委員会の判断で、演舞順や演舞時間を調整することがあります。
- ☐ 説明会当日、関八州よさこいフェスタ連絡協議会主催で、懇親会を予定しています。

9 当日の演舞について

(1) 演舞スタイルについて

- ☐ ステージ踊り
ステージ上で観客に向かって踊るスタイル
※北朝霞ステージ 等
- ☐ 流し踊り
スタートからゴールまで前進しながら踊るスタイル
※公園通り北・南演舞場 等

(2) ステージ踊りについて

- ☐ 受付にて最終確認を行った後は、演出の変更（舞台への出入り方法等）は一切できません。
- ☐ 踊り子人数は、演舞前の待機場所を確認します。係員の指示があるまで待機場所待機してください。
- ☐ 声出し・大旗等エリア（下手側）への立ち入りは、MC・歌い手等3名まで、旗士等1名までの計4名までです。
- ☐ 大旗等エリア（上手側）への立ち入りは旗士等3名までです。
- ☐ 係員の指示があるまでスタートしないでください。
- ☐ ステージ上段から下段への飛び降り、横スロープと後方スロープの移動等、定められた範囲外での移動は禁止です。
- ☐ 持ち込み機材や特殊効果を使用する場合は、演舞データシートに記入してください。機種・物品・大きさ・天候等によっては、使用をお断りする場合があります。なお、演舞終了後は速やかに片付けを行い、次のチームの演舞に支障がないようにしてください。
ステージの仕様は変更になる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

(3) 流し踊りについて

- ☐ 原則チームの先頭から最後尾まで（スタッフ含む）の長さを6.0m以内とし、全体が前進する振り付けにしてください。
- ☐ 必ずスタート地点から演舞を始めてください。
- ☐ 係員の指示に従って前進し、後続チームの妨げにならないようにしてください。また、演舞終了時には、隊列の先頭が「6.0m通過点」を、最後尾が「スタート地点」を必ず越えてください。
- ☐ スタート時の口上は初回のみとし、2回目以降のスタートは掛け声のみとします。
- ☐ 踊り子人数及び地方車乗車人数は、地方車待機場所横で確認します。地方車に乗車する方は、待機している地方車横にお集まりください。
- ☐ 係員の指示があるまでスタートしないでください。
- ☐ 観覧者と接触しないよう、くれぐれも注意して演舞をしてください。
- ☐ 演舞場内への踊り子以外の立ち入りは原則禁止としていますが、踊り子に随行する必要最低限のスタッフに限り、演舞場内への立ち入りを認めます。
ただし、演舞場に立ち入る時は、チームの関係者であることを明らかにし、後続チームの進行の妨げとならないようにしてください。
- ☐ 演舞終了後は、次のスタート地点まで速やかに移動してください。

スタート時、隊列の最後尾は前の回の「60m通過点」の看板までとなります。

ただし、踊り子100名以上のチームの最後尾はスタート時「隊列70m最後尾」の看板まで隊列を組むことが可能です。

- ☐ 地方車上に楽器を持ち込む場合等は、あらかじめ演舞データ資料「3 流し踊り その他連絡事項」の欄に記入してください。機種・物品・大きさ・天候によっては、使用をお断りする場合があります。

(4) 道具等の持ち込みと使用制限の共通事項

大道具・大旗等の使用を認めますが、安全管理（補佐者の配置等）を必須とします。

鳴子以外の道具（楽器・装飾物など）も自由に使用できますが、スムーズかつ安全な進行を行うため、下記使用ルールを必ず遵守してください。

- ・持ち運びの際に、他チームの進行に支障をきたすものや、人数を要するものは使用不可です。
- ・来場者に迷惑がかかる大きな物。火気の使用、特殊効果のキャノン砲の使用（ロールテープ等の発射）、CO₂・スモーク・バブル、その他、演舞場を汚すような演出道具（紙ふぶき、銀テープの使用等）は禁止です。
- ・置き物とみなされるものは使用不可。（サイズに関わらず使用できません）ただし、「楽器を乗せる台座」は使用可能ですが、「人を乗せる台座」は使用不可となります。
- ・大旗等の長尺物を使用する際、ステージ及びスロープの枠外にはみ出すように振る行為は禁止です。

※車輪がついている道具を使用する場合は、ステージを傷つける恐れがあるため、車輪が回らないようカバーなどで覆ったうえで持ち上げて運んでください。また、使用する際も道具を支える人を必ず配置してください。

- ・使用する道具が危険とみなされる場合、当日の使用をお断りする場合があります。
- ・自己責任と自己管理が原則です。実行委員会は事故やトラブル等、一切の責任を負いません。
- ・持ち込み道具等で使用の判断が難しいものについては、必ず事前に事務局にご相談ください。

(5) 地方車（じかたしゃ）について

- ☐ 地方車への乗車人数は、MC・歌い手等3人まで、撮影者1人まで の計4人までです。
- ☐ 声出しは必ず地方車の上で行ってください。
- ☐ 全ての演舞が終了するまで、地方車の乗り降りは禁止します。
- ☐ 地方車は、演舞開始時間に動き出し、原則時速1km程度（歩き程度）のスピードで地方車停車位置から70メートル先まで前進します。ただし、朝霞の森前演舞場は固定となります。※口上中も地方車は動いています。※前チームの進み具合により、地方車の進行が滞る場合があります。
- ☐ 地方車の進行については、地方車の動きを適切に管理するため、係員の指示に従ってください。また、チームから誘導員や運転手へ直接要望を伝えるのはお止めください。
- ☐ チームによる地方車の持ち込みはできません。

(6) 当日の鳴子踊り係員の進行サポートについて

当日は、まつり係員が下記のサポートを行います。チームの皆さんは、係員の指示に従い、スムーズな移動やスタートをお願いします。

【ステージ】

- 踊り子人数の確認
- 待機所からスタート位置までの案内
- 声出しを声出しスペースへ誘導
- ステージに上がる合図

【流し踊り】

- 待機所からスタート位置までの案内
- 踊り子人数と地方車乗車人数の確認
- 声出しを地方車へ誘導
- 声出しに演舞開始の合図
(各スタート時に毎回合図を出します)
- 地方車の誘導

(7) 更衣室について

更衣室を下記のとおり設置します。

	場所	7/31 (金)	8/1 (土)	8/2 (日)
朝霞会場	朝霞市立武道館	-	9:00~20:30	9:00~19:30
北朝霞会場	北朝霞ステージ脇テント	16:00~21:30	10:00~21:30	
	産業文化センター	16:00~21:00	9:30~21:20	
	北朝霞公民館	16:00~21:20	10:00~21:20	

- ☐ 施設の管理上、更衣室での飲食は原則禁止です。ごみはお持ち帰りください。
- ☐ 更衣室は施錠できません。貴重品や手荷物は各自または各チームで保管・管理してください。

(8) 関連イベントについて

関八州よさこいフェスタの関連イベントとして、下記の内容等を企画する予定です。詳細は追って連絡いたします。

- ☐ 総踊り
- ☐ 大旗の競演
- ☐ 関八州交流グランドステージ
- ☐ サタデーナイトアワード

10 注意・連絡事項

- (1) 参加申込みをした時点で、参加要項のすべてに同意したものとみなします。申込み前に、必ず最新の参加要項を確認するようにしてください。
- (2) 各チームの代表者は、参加要項の内容を遵守するよう、チームメンバー全員に周知徹底してください。
- (3) 荷物・貴重品は各自または各チームで管理してください。
盗難・紛失・破損等について、実行委員会は責任を負いません。
- (4) 駐車場の用意はありません。車での来場及び移動はご遠慮ください。
- (5) 踊り子の皆様は、彩夏祭の顔となります。彩夏祭全体のマナー向上のため、基本的なマナーを遵守し、手本となる行動をお願いします。
- (6) 安全な開催や円滑な進行のため、必ず係員の指示に従ってください。
- (7) 一般の方との事故や体調不良者が演舞を続けるなどの事態を避けるため、チーム移動時の安全確保やメンバーの体調管理について、代表者が責任をもって管理してください。
- (8) 各会場では、周辺住民を考慮し、音量を調整させていただきますので、あらかじめご了承ください。
- (9) 収集した個人情報については、朝霞市民まつりに関する連絡、案内等の目的に即して、管理・使用します。なお、彩夏祭以外には、無断で使用しません。

1 1 賞の種類について

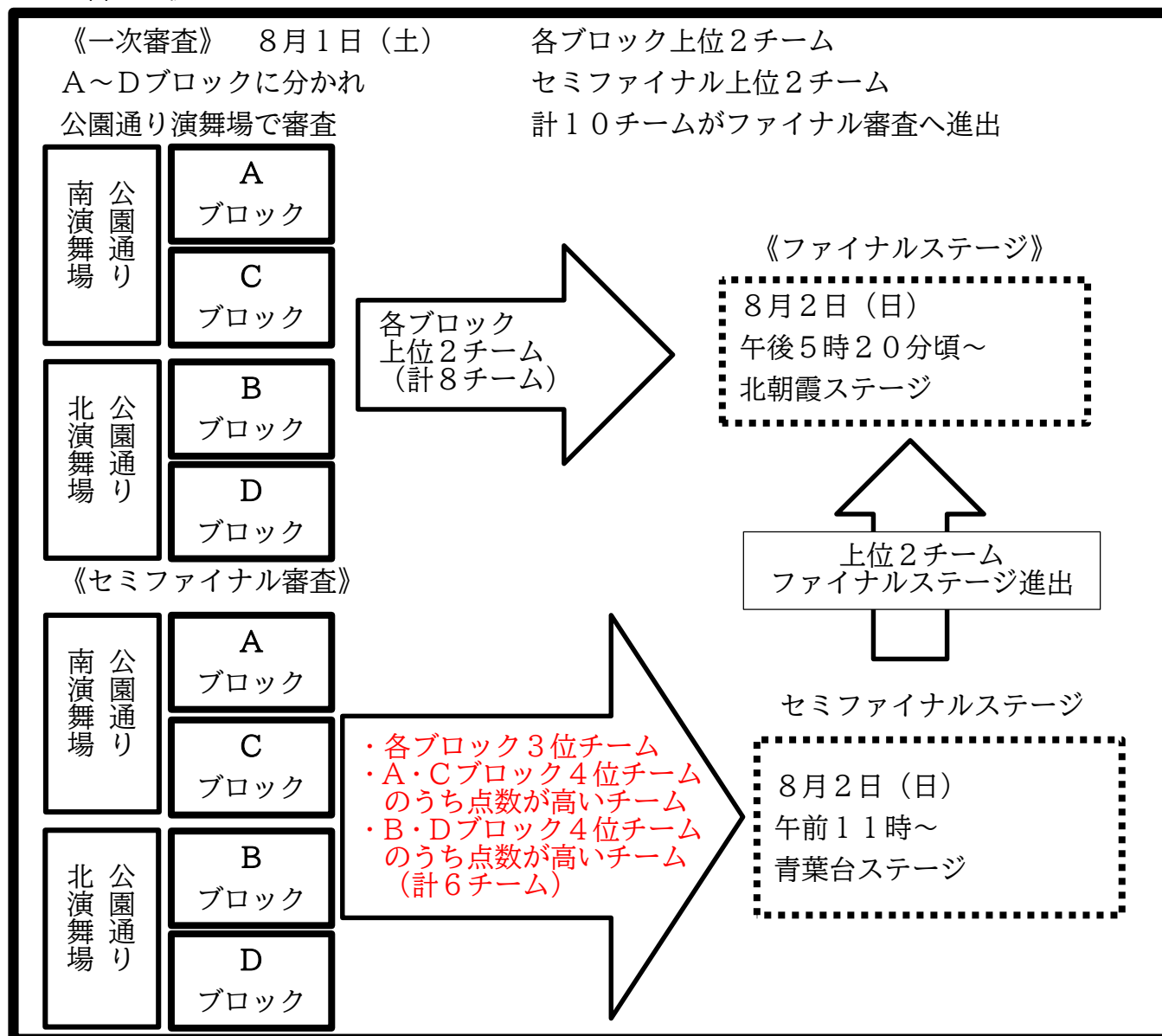
	賞 名	内 容
一般チーム	鳴子大賞	ファイナル審査の得点が最も高いチーム
	準鳴子大賞	ファイナル審査の得点が2・3番目に高いチーム
	優秀賞	ファイナル審査の得点が4～6番目に高いチーム
	ファイナルステージ賞	ファイナル審査の得点が7～10番目に高いチーム
	セミファイナルステージ賞	セミファイナル審査の得点が3～6番目に高いチーム
	コミュニティ協議会特別賞	朝霞市コミュニティ協議会が公園通り北・南演舞場から特別に認めたチーム
	市民まつり特別賞	実行委員会が公園通り北・南演舞場から特別に認めたチーム
	実行委員会特別賞	実行委員会が特別に認めたチーム
少人数	リトル・フェスタ25 鳴子大賞	少人数チームの審査の得点が最も高いチーム
	リトル・フェスタ25 準鳴子大賞	少人数チームの審査の得点が2番目に高いチーム
	リトル・フェスタ25 ミニマム・ビッグバン賞	少人数チーム各ブロック順位が2位だったチームのうち得点が最も高いチーム ※少人数審査希望チームが13チーム以下だった場合、審査ブロックは一つとなるため、少人数チームの審査の得点が3番目に高いチームが受賞します。
	リトル・フェスタ25 ミニマム・アルティメット賞	少人数チーム各ブロック順位が2位だったチームのうち得点が2番目に高いチーム ※少人数審査希望チームが13チーム以下だった場合、審査ブロックは一つとなるため、少人数チームの審査の得点が4番目に高いチームが受賞します。
こどもチーム	こども鳴子大賞	こども審査の得点が最も高いチーム
	コミュニティ協議会こども特別賞	朝霞市コミュニティ協議会がこどもチームの中から特別に認めたチーム
	市民まつりこども特別賞	実行委員会がこどもチームの中から特別に認めたチーム
共通	地域コミュニティ振興賞	鳴子踊りを通して朝霞市の地域コミュニティの発展に貢献したチーム
	20回出場賞	関八州よさこいフェスタへの出場が20回目のチーム

※掲載内容から変更となる場合がありますので、予めご了承ください。

※一部の賞では、受賞演舞を予定しています。該当するチームにおいては、朝霞会場の演舞をキャンセルしていただく場合がありますので、ご了承ください。

1 2 一般チームの審査について

□ 審査の流れ



□ 一次審査

日程	8月1日（土）
会場	【朝霞会場】公園通り北演舞場または公園通り南演舞場
対象	一般チームで、審査を希望するチーム
審査員・配点	5名 鳴子点（10点×5名）＋演舞構成点 ※詳細については17ページをご覧ください。
審査位置	公園通り北演舞場：第2スタートから30m付近 公園通り南演舞場：第2スタートから30m付近

一次審査結果発表について

- 8月1日（土）午後10時までに、一次審査通過チーム及び特別賞受賞チームの代表者宛にメールを送付し、メールを送付した旨を彩夏祭HP及びXに掲載します。

特別賞の表彰式について

- 受賞されたチームは、8月2日（日）に北朝霞ステージで行われる表彰式でステージに登壇していただきますので、集合時間までに北朝霞ステージ脇受付テントまでお越しください。集合時間は受賞連絡の際にお知らせします。
- 表彰式での登壇は、2名まででお願いします。

□ セミファイナルステージ

日時	8月2日（日）11時～（予定）
会場	青葉台ステージ
対象	・各ブロック3位チーム ・A・Cブロック4位チームのうち点数が高いチーム ・B・Dブロック4位チームのうち点数が高いチーム
審査員・配点	5名 鳴子点（10点×5名）＋演舞構成点 ※詳細については17ページをご覧ください。

セミファイナルステージに関する注意事項

- セミファイナル審査の演舞順抽選を、8月2日（日）午前9時30分から、朝霞会場の本部（朝霞市民総合体育館）にて実施予定です。
- セミファイナルステージ進出チームは10時40分までに青葉台ステージ受付までお越しください。
- セミファイナルステージ進出チームのうち、8月2日（日）の1回目の演舞会場が朝霞会場であるチームは、セミファイナル審査演舞から通常演舞までの移動時間が30分未満だった場合、1回目の通常演舞を踊るか踊らないか選択していただきます。
- セミファイナルステージ進出チームのうち8月2日（日）の1回目の演舞会場が北朝霞ステージであるチームは、セミファイナル審査演舞から通常演舞までの移動時間が90分未満だった場合、北朝霞ステージでの演舞時間を13時24分からの枠に変更し、対象チームが2チームある場合は、2チーム目は13時31分からの枠に変更します。2回目以降の演舞時間は通常のスケジュールに戻しますが、1回目の通常演舞終了時間から2回目の通常演舞開始時間までの移動時間が40分未満だった場合、自動的に2回目の通常演舞はキャンセルとします。

□ ファイナルステージ

日時	8月2日（日）午後5時頃～
会場	【北朝霞会場】北朝霞ステージ
対象	一次審査（一般チーム）で、各ブロックの上位2チーム 及びセミファイナル審査上位2チーム 計10チーム
審査員・配点	8名 鳴子点（10点×8名）＋演舞構成点＋ 一次審査通過点（一般チームのファイナル審査のみ） ※詳細については17ページをご覧ください。
演舞順	①セミファイナル2位 → ②セミファイナル1位 → ③～⑩各ブロック上位2チームによる演舞順抽選により決定

ファイナル審査演舞順の発表方法

■セミファイナル審査上位2チームを除くファイナル審査演舞順は8月2日(日)正午に彩夏祭ホームページで発表し、その後、朝霞・北朝霞会場本部に掲示する予定です。

セミファイナル審査上位2チームを含めたファイナル審査演舞順はセミファイナル審査の集計終了後に彩夏祭ホームページにて発表します。

ファイナルステージ進出チーム注意事項

■演舞開始の20分前までに必ず受付を済ませてください。演舞の時間が早まる場合がありますので、時間に余裕を持って行動してください。

■結果発表はステージ上で行います。10チームの代表者(2名以内)は、午後7時15分までに、北朝霞ステージ脇受付テントまでお越しください。当日の進行状況に応じて、時間は変動する可能性があります。

■ファイナル審査上位3チームは、表彰式終了後すぐに受賞演舞がありますので、待機所に集合してください。なお、演舞順は3位→1位の順になります。

■ファイナル審査の演舞順抽選を、8月2日(日)午前9時30分から、朝霞会場の本部(朝霞市民総合体育館)にて実施予定です。※セミファイナル審査上位2チームを除く

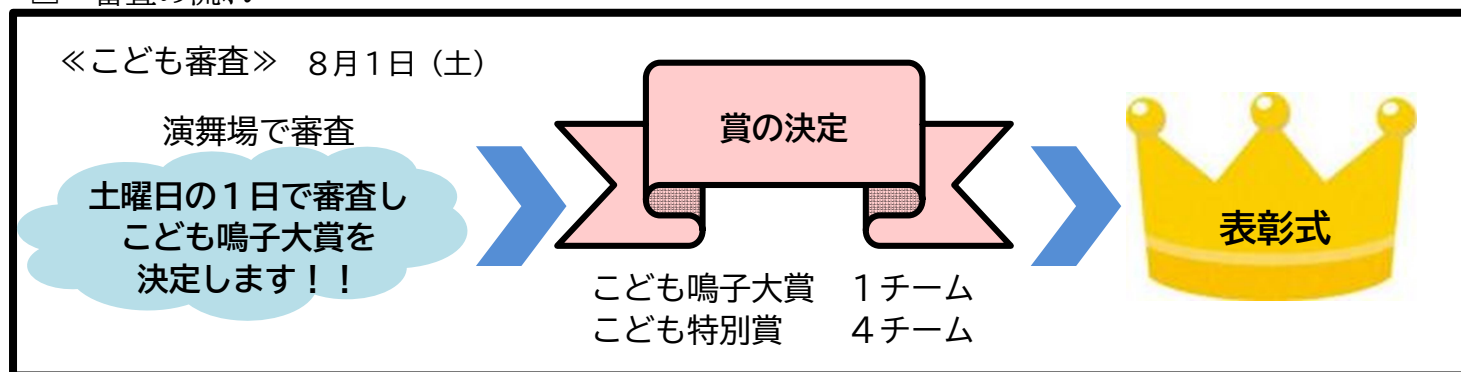
■ファイナルステージ出場チームで、直前の通常演舞時間からファイナル演舞時間までの移動時間が、朝霞会場から移動する場合は90分未満、北朝霞会場内での移動が60分未満だった場合、自動的にファイナル直前の演舞をキャンセルとします。こちらは、ファイナルステージ演舞順抽選会の時に確認します。
ただし、移動時間を確保でき、演舞を希望する場合には、キャンセル確認時にお申し出ください。

■上記以外のキャンセルは、審査の公平性を期すため、認められません。やむを得ずキャンセルをする場合は、ファイナル審査への出場は取り消しとなります。

■ファイナル審査の演舞開始時刻に遅れた場合は、失格となります。

13 こどもチームの審査について

□ 審査の流れ



□ こども審査

日時	8月1日(土)
会場	【朝霞会場】朝霞の森前演舞場
対象	こどもチームで、審査を希望するチーム
審査員・配点	3名～5名 (50点×3名～5名)
審査位置	第2スタートから30m付近

受賞連絡について

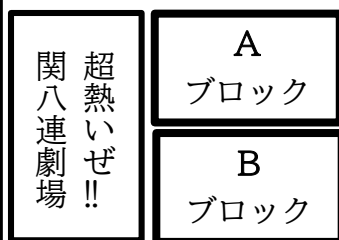
- 受賞チームには、8月1日（土）午後9時までに代表者へ連絡します。
- こども鳴子大賞・市民まつりこども特別賞・地域コミュニティ振興賞の受賞チームは、8月2日（日）に北朝霞ステージで行われる表彰式の際、ステージに登壇していただきますので、集合時間までに北朝霞ステージ脇の受付テントまでお越しください。集合時間は受賞連絡の際にお知らせします。
- 登壇は、大人を含め5名まででお願いします。

14 少人数チームの審査について

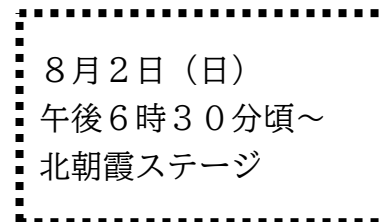
□ 審査の流れ

○審査希望チームが14チーム以上の場合

〈一次審査〉8月1日（土）

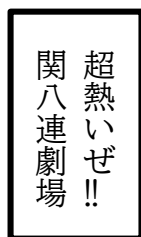


〈ファイナル審査〉

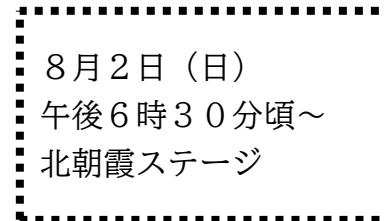


○審査希望チームが13チーム以下の場合

〈一次審査〉8月1日（土）



〈ファイナル審査〉



□ 少人数一次審査

日時	8月1日（土）
選考会場	【北朝霞会場】超熱いぜ！！関八連劇場
対象	少人数チームで、審査を希望するチーム
審査員・配点	5名 鳴子点（10点×5名）+演舞構成点

□ 少人数ファイナル審査

日時	8月2日（日）
選考会場	【北朝霞会場】北朝霞ステージ
対象	①審査希望チームが14チーム以上の場合 →少人数審査各ブロック1位チーム ②審査希望チームが13チーム以下の場合 →少人数審査上位2チーム
審査員・配点	7名 鳴子点（10点×7名）+演舞構成点

大賞チームについて

- 少人数ファイナルステージ進出チームは、8月2日（日）に北朝霞ステージで行われる一般チームによるファイナル審査演舞の終了後に、北朝霞ステージにてファイナル審査演舞をしていただきます。18時までに北朝霞ステージ脇の受付テントまでお越しください。
- 表彰式での登壇は、2名まででお願いします。

15 審査基準について

(1) 一般チーム・少人数チーム（共通）

「鳴子点」と「演舞構成点」と「一次審査通過点」の合計点で審査を実施。

※「一次審査通過点」は一般チームのファイナル審査のみ

①鳴子点（審査員一人あたり10点満点）

鳴子を「装飾」ではなく「よさこいの根幹」として評価する。本審査では、鳴子を「装飾・演出」ではなくよさこいの根幹要素として、いかに効果的に活用できているかを評価します。

□ 評価観点

- ・鳴子の音の届き方
- ・鳴子の使用率・全体性
- ・振付・構成との連動性

②演舞構成点

□ 選出方法：各審査員が上位1位～6位までのチームを選択する。

□ 得点配分：1位＝15点, 2位＝13点, 3位＝11点,
4位＝9点, 5位＝7点, 6位＝5点

□ 評価観点

- ・構成の完成度、表現力、一体感、観客への訴求力、よさこいとしての魅力
- ・踊る楽しさが観客に伝わっているか
- ・イキイキとした表情と表現豊かな演舞で観客を魅了しているか
- ・心動かされる演舞だったか
- ・チーム全体にまとまりがあるか
- ・踊り、衣装、曲など全体が調和しているか

③一次審査通過点（一般チームのみ）

各ブロック1位通過 → 2点加点

(2) こどもチーム

□ 評価観点

- ・元気・笑顔・夢いっぱい
- ・チームみんなの一体感
- ・鳴子を元気よく鳴らそう

※項目ごとの配点はありません。

※踊り子の演舞を重視し、道具類の過度な演出で得点が上がることはありません。

1 6 審査に関する連絡事項

(1) ペナルティについて

危険行為やマナー違反、参加要項が遵守されていないことが確認された場合、審査員の総意に基づいた判断により、ペナルティの対象として審査失格となる場合があります。

【該当例】

〈一次審査〉

- 地方車に乗車上限4人を超えた人数が乗車している
- 各演舞場のスタート地点よりも前進してスタートしている
- 演舞終了時に隊列の先頭が60m通過点を越えていない
- 演舞終了時にチームの最後尾（スタッフ等を含む）がスタート地点を越えていない

〈ファイナル審査〉

- ステージ上段から下段への飛び降り、横スロープと後方スロープの移動等、定められた範囲外での移動が確認される

〈共通〉

- 踊り子人数が20名以上150名以内でない
- 他のチームまたは来場者に迷惑をかけるなど、著しくマナーが悪い場合
- まつり全体の進行や安全に影響を与える行為が確認される
- 会場設備（照明・音響・床等）を破損し、演舞継続が困難となった場合
- 大道具・大旗等が転倒した場合
- 荒天等の危険時に、運営の指示に従わなかった場合
- 参加要項記載事項を守らなかった場合

(2) 同点の場合の取扱い

※合計得点が同点の場合は、以下の順で決定します。

- 演舞構成点**の内訳により、1位の数が多いチームを上位とし、それも同数である場合は2位の数、3位の数・・・と順番に比較して決定します。
- 上記により決定しない場合は、審査員の協議によるものとします。

(3) 審査の結果について

- 審査の結果（順位）は、9月末頃までにお知らせします。
- ファイナル審査進出チームのうち、鳴子大賞、準鳴子大賞、優秀賞の受賞チームの審査結果は表彰式で発表し、前述6チームを除くファイナルステージ進出チームの審査結果は、後日、彩夏祭のHPに掲載します。

1 7 荒天時の対応

地震や火災、天候の著しい悪化、その他実行委員会が演舞の継続が難しいと判断した場合は、演舞を中断・中止することがあります。中断・中止は、原則として会場ごとに判断します。その際は、会場係員の指示に従ってください。

(1) 関八州よさこいフェスタを中断・中止した場合の取扱い

- 状況の改善により演舞を再開する際には、当初のタイムスケジュールに従います。
なお、中断等により演舞ができなかった場合の救済措置はありません。
- 音響機材等の不具合による場合、原則として演舞を継続し、再演は行いません。
- 中断等により、審査ができないチームが発生した場合、その影響を受ける審査（一次審査・こども審査・セミファイナル審査・ファイナル審査）を無効とします。

【審査が中止になった場合の取扱い例】

日曜日のファイナル審査が荒天等により中止となった場合、土曜日の審査ですでに確定している一般チームの「ファイナルステージ賞」、及びこどもチームの各賞を授与します。

ただし、天候により表彰式を中止とする場合があります。

(2) 一次審査中断・中止に伴うファイナル審査の対応について

土曜日の一次審査が、荒天等により中断・中止し、1チームでも審査ができなかった場合、日曜日のファイナル審査を中止し、北朝霞ステージの空き時間を通常の演舞時間とします。
この空き時間において演舞に協力していただけるチームは、以下の流れのとおりとなります。

当日までの流れ

参加申込時

“一次審査中止に伴う演舞の協力について” 演舞協力の可否をチェック
演舞時間：8月2日（日）17時～20時45分（予定）北朝霞ステージ

↓

実行委員会で演舞チーム及び演舞順を決定

- ・協力チーム数が多い場合は、実行委員会で抽選のうえ決定します。
- ・通常の演舞時間に影響がないようにタイムスケジュールを決定します。

↓

「一次審査中止に伴うファイナルステージ・タイムスケジュール」の送付
・通常の演舞スケジュールと併せて送付します。

土曜日のみ参加チーム、こどもチームは、日曜日の演舞となるため、よくご検討ください！！

審査中止の場合の流れ

8月1日（土）審査が荒天等により中止の決定

彩夏祭ホームページに情報を掲載。

各チームに審査中止の連絡。

8月2日（日）

「一次審査中止に伴うファイナルステージ・タイムスケジュール」のとおり演舞

土曜日の一次審査が中止になった場合に限りです。

予定どおり審査が実施された場合、この対応はありません。

(3) 緊急避難所

大規模災害等が発生した場合の避難所となりますので、各チームで場所を確認しておいてください。



注意事項

- ・事前提出の音源は使用しません。当日、必ずCDを持参してください。持参したCDは、地方車の音響担当者に渡してください。
 - ・本祭で使用する楽曲以外を使用できます。受付時にお申し出ください。
- ※演舞場図は仮です。当日までに変更となる場合があります。

主催	朝霞駅前商店会、富士見町内会、朝霞本町商店会
開催日時	令和8年7月31日（金） 午後5時00分頃～午後7時00分頃
演舞間隔（演舞時間）	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	自由演舞・1回
音響位置	地方車（固定）
マイク本数	3本まで（地方車上）
最寄駅	東武東上線 朝霞駅南口
受付時間	スタート15分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート10分前までに、踊り子全員で待機してください。
当日持ち物	CD1枚（当日使用）と、不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。

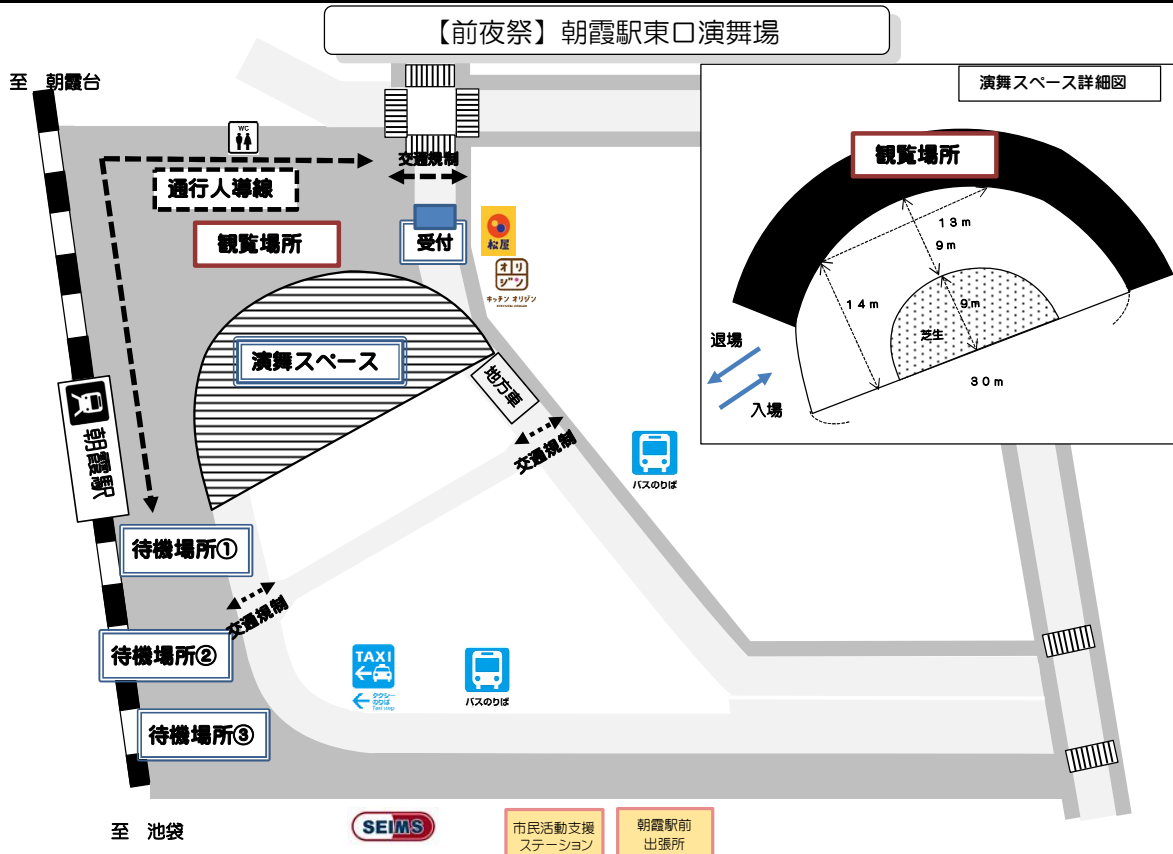


前夜祭

- ・事前提出の音源は使用しません。当日、必ずCDを持参してください。
- ・持参したCDは、地方車の音響担当者に渡してください。
- ・本祭で使用する楽曲以外を使用できます。受付時にお申し出ください。

※演舞場図は仮です。当日までに変更となる場合があります。

主催	仲町町内会、仲町商工振興会、コンフォール東朝霞自治会
開催日時	令和8年7月31日（金） 午後5時00分頃～午後7時00分頃
演舞間隔（演舞時間）	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	自由演舞・1回
音響位置	地方車（固定）
マイク本数	3本まで（地方車上）
最寄駅	東武東上線 朝霞駅東口
受付時間	スタート15分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート10分前までに、踊り子全員で待機してください。
当日持ち物	CD1枚（当日使用）と、不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。



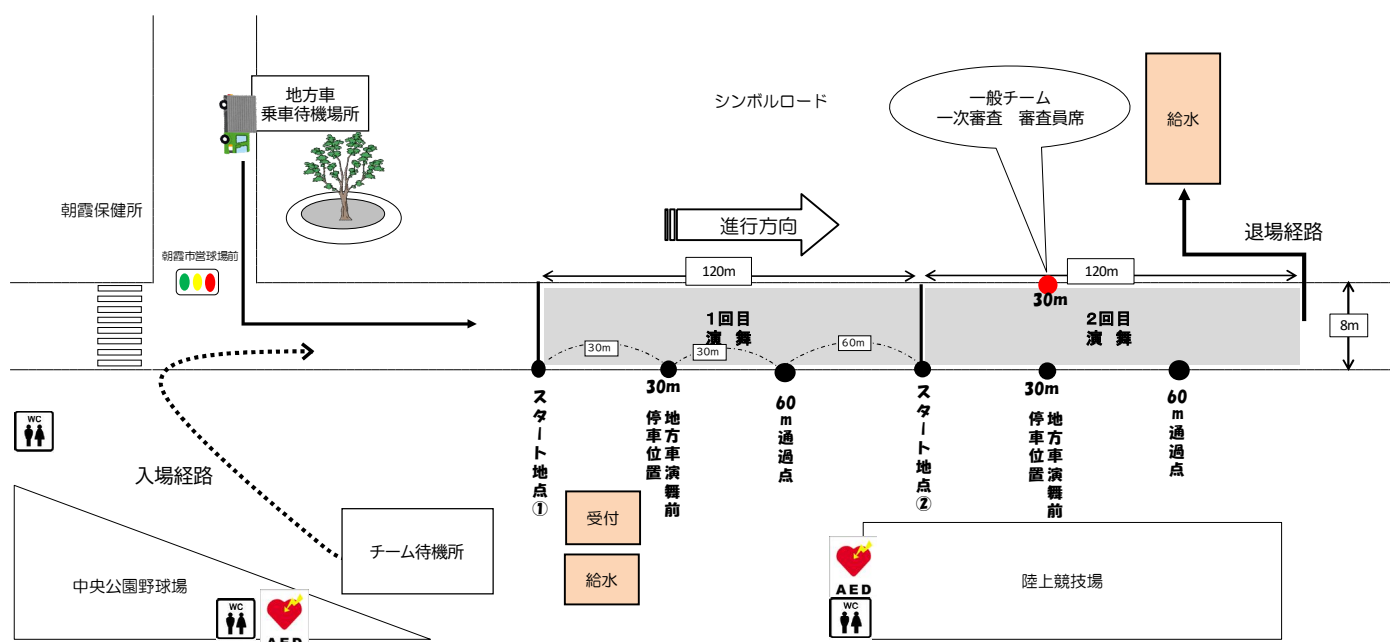
朝霞会場

公園通り南演舞場

注意事項

- ・スタート待機時及び演舞中は隊列の幅を8m以内で組み、チームの先頭から最後尾まで（スタッフ含む）を6.0m以内にしてください。
ただし、踊り子100名以上のチームは、スタート時「隊列70m最後尾」の看板まで隊列を組むことが可能です。
 - ・観客との距離が近いので、接触にはくれぐれも注意してください。
 - ・大旗を使用する場合は、電線に触れないよう十分に注意してください。
- ※演舞場図は仮です。当日までに変更となる場合があります。

開催日時	令和8年8月1日（土）、2日（日） 正午～午後6時00分頃
演舞間隔(演舞時間)	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	流し踊り・2回
音響位置	地方車（移動）
マイク本数	3本まで（地方車上）
最寄り駅	東武東上線 朝霞駅南口 徒歩20分
受付時間	スタート20分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート15分前までに、踊り子全員で待機してください。 地方車に乗車する方は乗車待機場所に集まってください。
当日持ち物	不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。



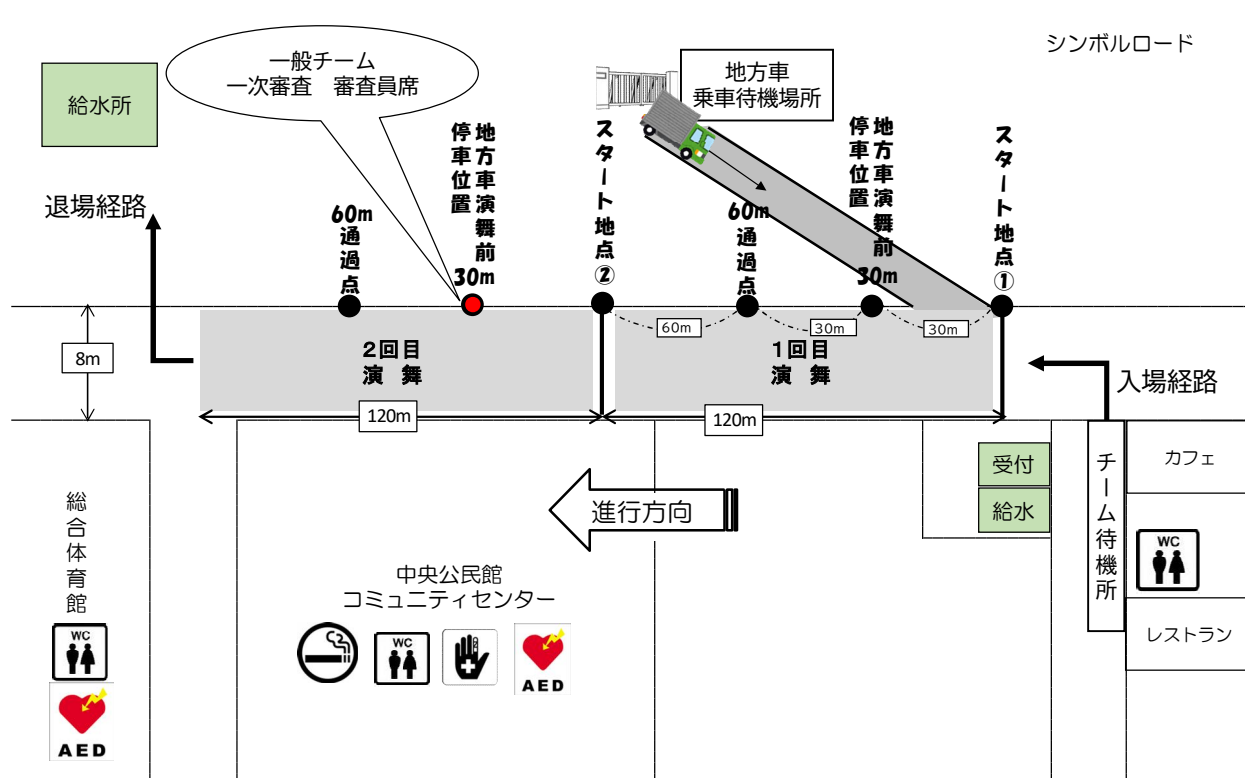
朝霞会場

公園通り北演舞場

注意事項

- ・スタート待機時及び演舞中は隊列の幅を8m以内で組み、チームの先頭から最後尾まで（スタッフ含む）を60m以内にしてください。
ただし、踊り子100名以上のチームは、スタート時「隊列70m最後尾」の看板まで隊列を組むことが可能です。
 - ・観客との距離が近いため、接触にはくれぐれも注意してください。
 - ・大旗を使用する場合は、電線に触れないよう十分に注意してください。
- ※演舞場図は仮です。当日までに変更となる場合があります。

開催日時	令和8年8月1日（土）、2日（日） 正午～午後6時00分頃
演舞間隔（演舞時間）	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	流し踊り・2回
音響位置	地方車（移動）
マイク本数	3本まで（地方車上）
最寄り駅	東武東上線 朝霞駅南口 徒歩15分
受付時間	スタート20分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート15分前までに、踊り子全員で待機してください。 地方車に乗車する方は乗車待機場所に集まってください。
当日持ち物	不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。



朝霞会場

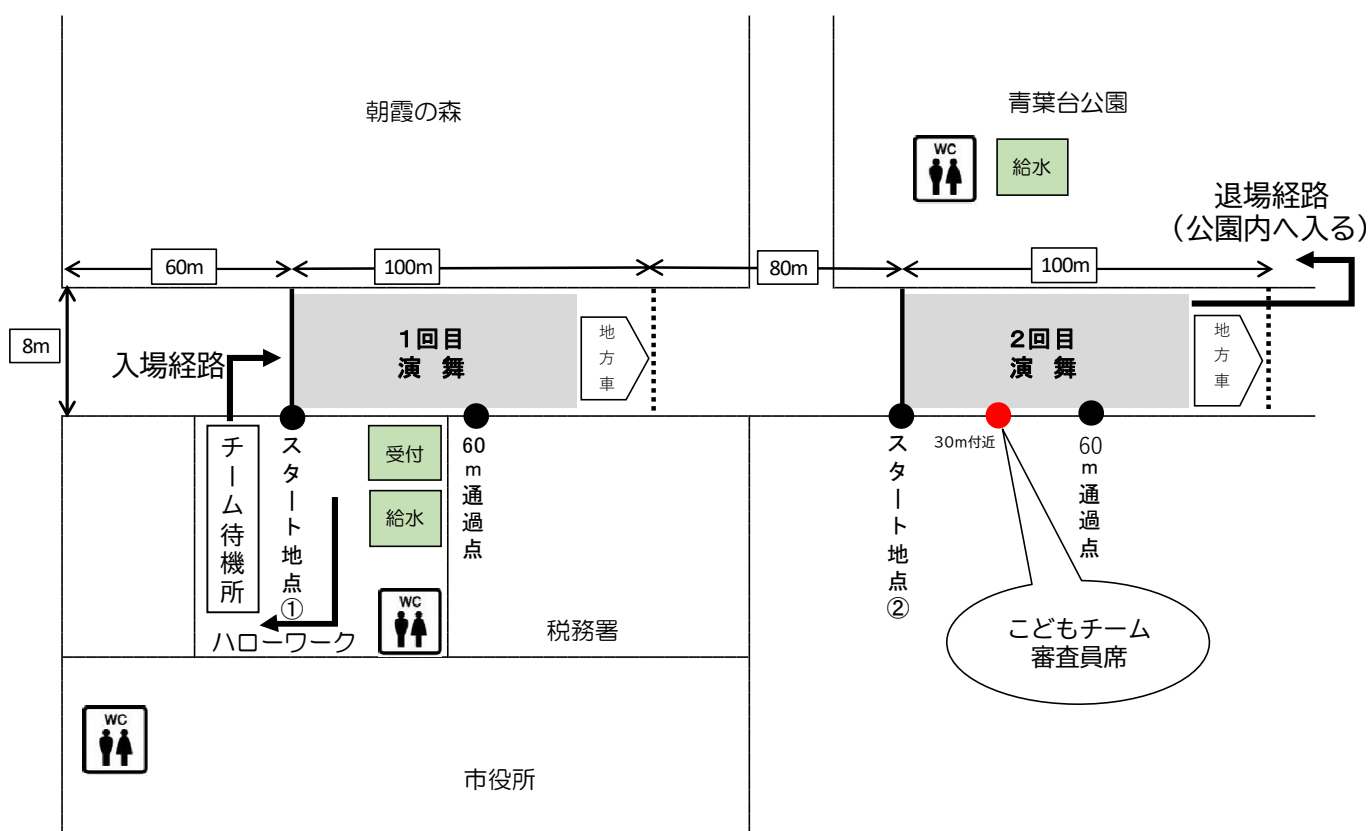
朝霞の森前演舞場

一般/こども

注意事項

- ・スタート待機時及び演舞中は隊列の幅を8m以内で組み、チームの先頭から最後尾まで（スタッフ含む）を6.0m以内にしてください。
 - ・観客との距離が近いため、接触にはくれぐれも注意してください。
 - ・大旗を使用する場合は、電線に触れないよう十分に注意してください。
- ※演舞場図は仮です。当日までに変更となる場合があります。

開催日時	令和8年8月1日（土）、2日（日） 正午～午後6時00分頃
演舞間隔(演舞時間)	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	流し踊り・2回
音響位置	地方車（固定） ※地方車は動きません。1回目演舞終了後すみやかに降車し、2回目の地方車まで移動してください。
マイク本数	3本まで（地方車上）
最寄り駅	東武東上線 朝霞駅南口 徒歩15分
受付時間	スタート20分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート15分前までに、踊り子全員で待機してください。
当日持ち物	不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。



朝霞会場

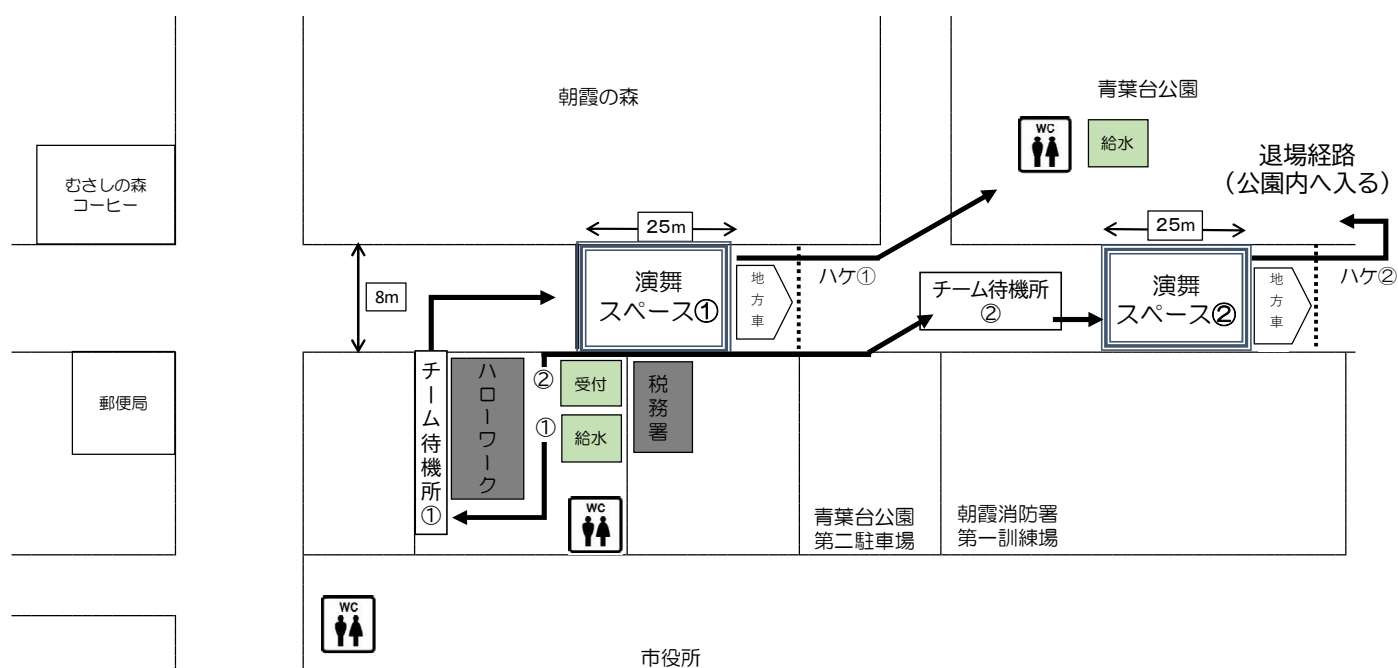
朝霞の森前演舞場

少人数

注意事項

- ・ 演舞スペースをステージに見立てた演舞場です。演舞スペース①または②どちらかでの演舞となります。
 - ・ 観客との距離が近いため、接触にはくれぐれも注意してください。
 - ・ 大旗を使用する場合は、電線に触れないよう十分に注意してください。
- ※演舞場図は仮です。当日までに変更となる場合があります。

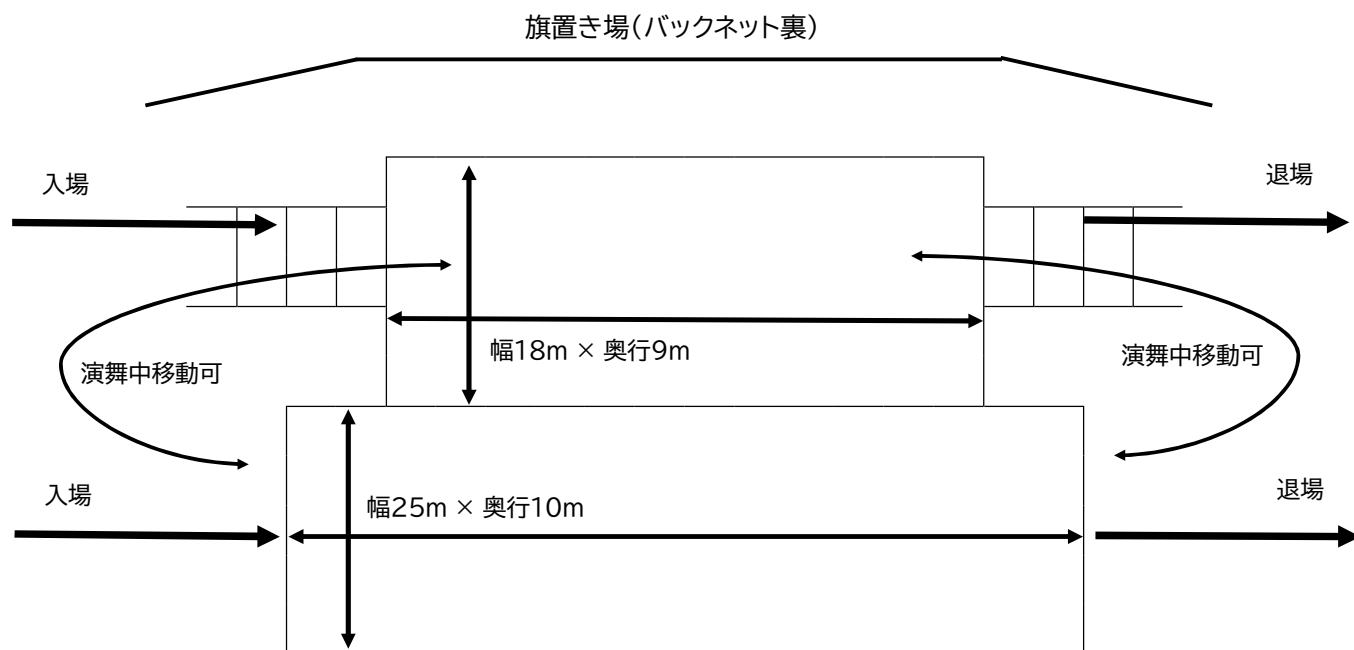
開催日時	令和8年8月1日（土）、2日（日） 正午～午後6時00分頃
演舞間隔(演舞時間)	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	自由演舞・1回
音響位置	地方車（固定）
マイク本数	3本まで（地方車上）
最寄り駅	東武東上線 朝霞駅南口 徒歩15分
受付時間	スタート20分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート15分前までに、踊り子全員で待機してください。
当日持ち物	不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。



注意事項

- ・ステージ前方1mは、安全確保のため演舞（立入）できません。
- ・ステージ上、スロープ上及び下手側スロープ延長上の大旗等エリアでの旗の使用は可能ですが、ステージ、スロープ及び下手側スロープ延長上の枠外にはみ出るように旗を振る行為は禁止です。

開催日時	令和8年8月1日（土）、2日（日） 正午～午後6時00分頃
演舞間隔（演舞時間）	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	ステージ踊り・1回
演舞スペース	上：幅18m×奥行9m 下：幅25m×奥行10m
音響位置	ステージ脇
マイク本数	3本まで（ステージ下手）
最寄り駅	東武東上線 朝霞駅南口 徒歩20分
受付時間	スタート20分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート15分前までに、踊り子全員で待機してください。
当日持ち物	不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。

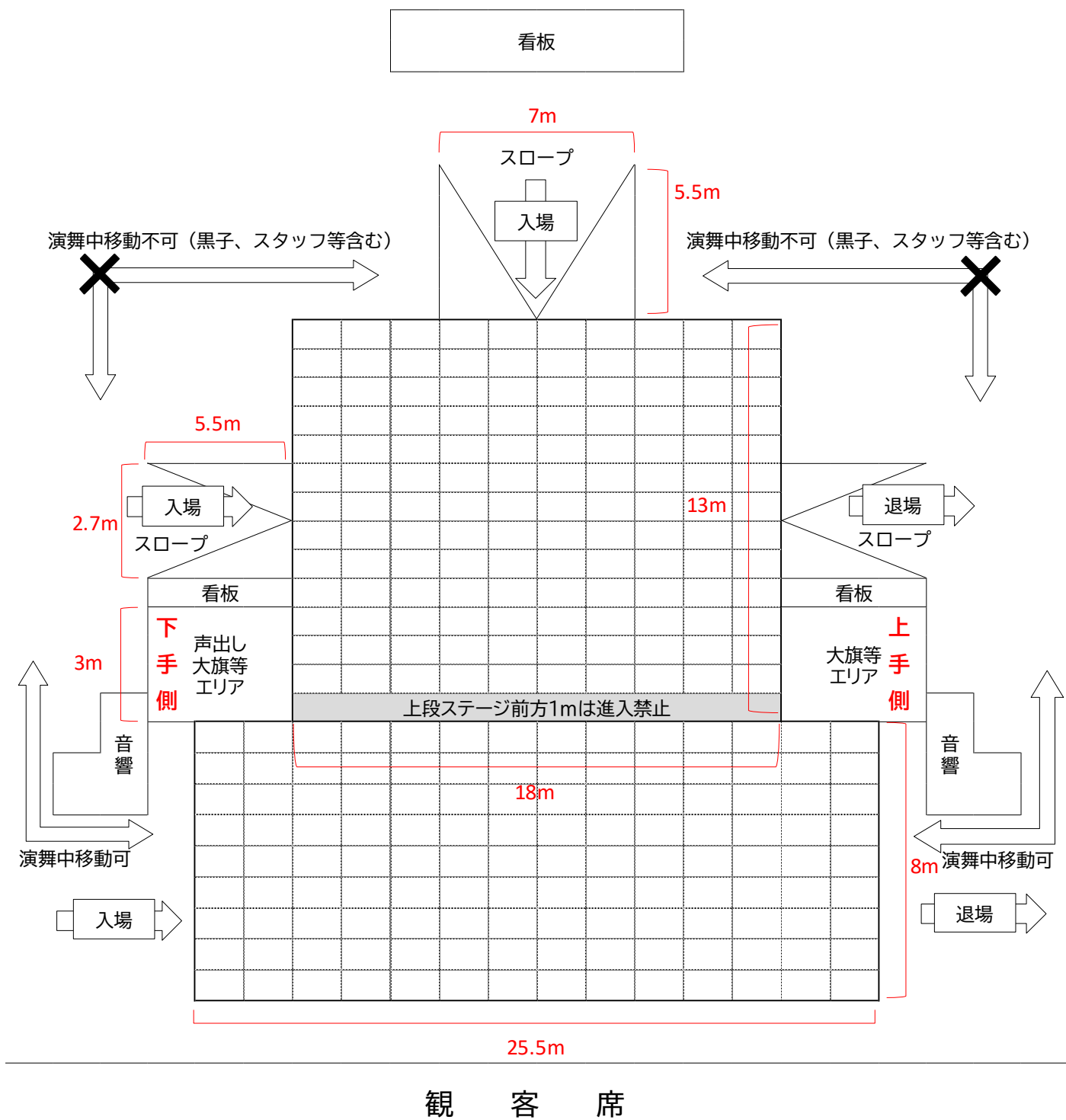


注意事項

- ・「声出し・大旗等エリア」（下手側）への立ち入りは、MC・歌い手等3名まで、旗士等1名までです。※マイク3本あり
 - ・「大旗等エリア」（上手側）への立ち入りは旗士等3名までです。
※マイクなし
 - ・ステージ上及びスロープ上での旗の使用は可能ですが、ステージ及びスロープの枠外にはみ出るように旗を振る行為は禁止です。
- ※演舞場図は仮です。当日までに変更となる場合があります。

開催日時	令和8年7月31日（金）午後4時00分～午後9時00分頃 8月1日（土）、2日（日） 正午～午後9時00分頃
演舞間隔（演舞時間）	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	ステージ踊り・1回
演舞スペース	次ページのとおり
音響位置	ステージ脇
マイク本数	3本まで（ステージ下手）
最寄り駅	J R 武蔵野線北朝霞駅西口、東武東上線朝霞台駅北口 徒歩10分
受付時間	スタート20分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート15分前までに、踊り子全員で待機してください。
当日持ち物	不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。

北朝霞ステージレイアウト



北朝霞会場

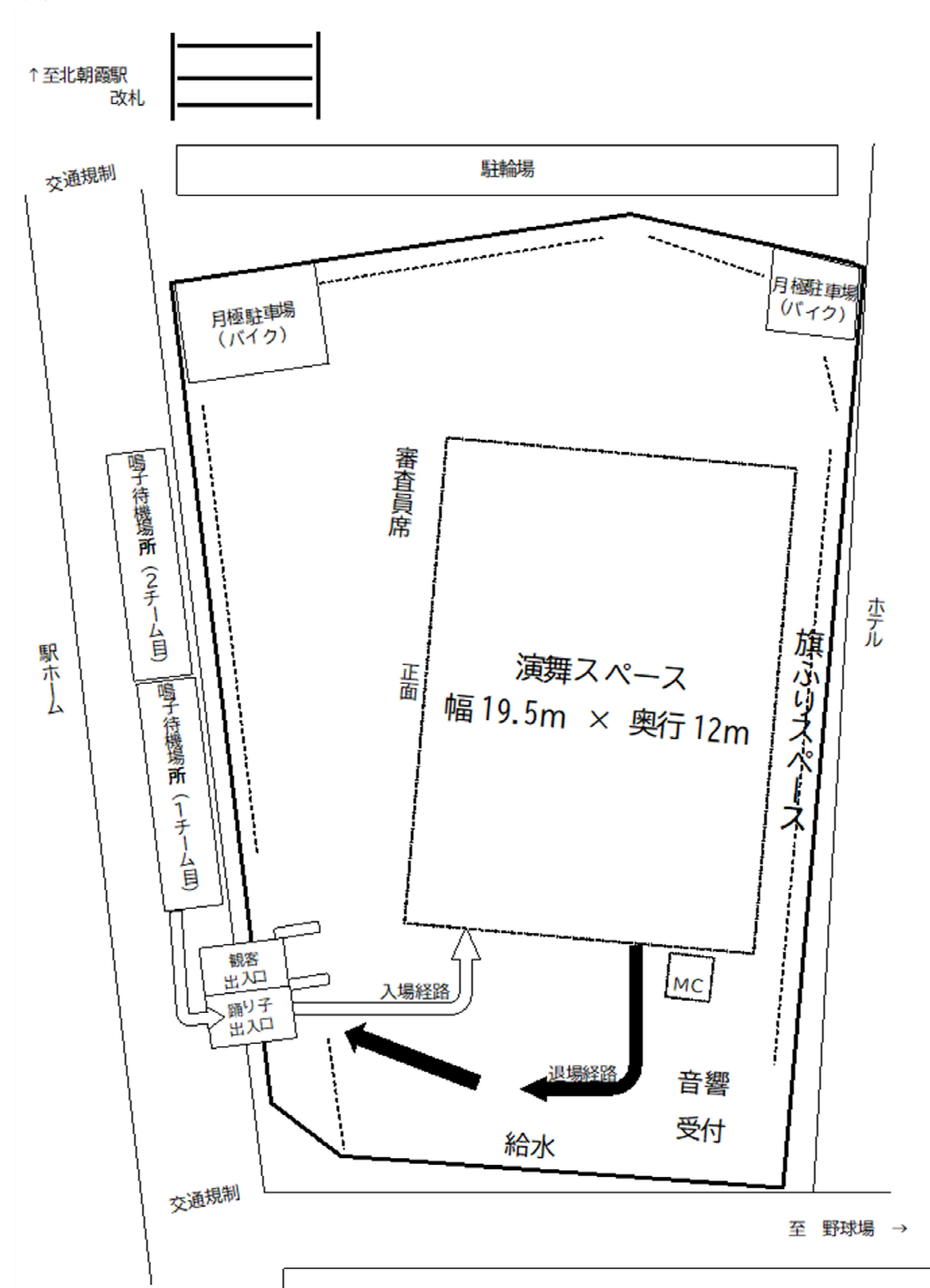
超熱いぜ！！関八連劇場

注意事項

・事前提出の音源は使用しません。当日、必ずCDを持参してください。
※演舞場は仮です。当日までに変更となる場合があります。

開催日時	令和8年8月1日（土）、2日（日） 正午～午後6時00分頃
場所	リゾン朝霞台No.13駐車場（朝霞市西原1-5）
演舞間隔（演舞時間）	7分（4分30秒）
演舞スタイル・回数	ステージ踊り・1回
演舞スペース	幅19.5m×奥行12m
音響位置	ステージ脇
マイク本数	3本まで
最寄駅	JR武蔵野線北朝霞駅西口、東武東上線朝霞台駅北口 徒歩5分以内
受付時間	スタート20分前までに受付を済ませてください。
集合時間	スタート15分前までに、踊り子全員で待機してください。
当日持ち物	CD1枚（当日使用）と、不測の事態に備え、予備CD1枚を携行してください。

会場レイアウト



今後のスケジュールについて

期日等	提出書類等	備考	チーム 確認欄
3/13（金） ～4/16（木）	関八州よさこいフェスタ 参加申込み	申込フォーム	☐
4/16（木）まで	参加費の振り込み	通常 70,000 円 少人数 45,000 円	☐
5月上旬	参加確定通知送付	—	—
5/8（金）まで	彩夏祭HP掲載用チーム写真の提出 ※希望チームのみ	申込フォーム	☐
5/30（土）	説明会・演舞順抽選会	朝霞市民会館	—
6/1（月）まで	関八州よさこいフェスタ演舞データ資料提出	申込フォーム	☐
	音源提出締切	申込フォーム	☐
7月上旬	演舞スケジュール等確認資料送付 ※7月中旬までに届かなかった場合、事務局までご連絡ください。	—	—
7/31（金）	彩夏祭【前夜祭】	—	—
8/1（土） ～8/2（日）	彩夏祭【本祭】	—	—

朝霞市民まつり実行委員会

(事務局：朝霞市役所地域づくり支援課内)

住 所 〒351-8501 埼玉県朝霞市本町1-1-1

(朝霞市役所 別館4F 48番窓口)

T E L 048-463-2645 (直通)

F A X 048-463-2294

E - m a i l tiiki_sien@city.asaka.lg.jp

彩夏祭ホームページ <https://saikasai.com>



彩夏祭公式ホームページ

※窓口・電話の対応時間：平日 午前8時30分から午後5時15分まで

※彩夏祭本祭当日、上記の連絡先では対応できません。

当日は、彩夏祭パンフレット記載の問い合わせ先にご連絡ください。

